

ВОЕННАЯ СЛАВА УРАЛА: ЕКАТЕРИНБУРГ – ВЕРХНЯЯ ПЫШМА

Бюст Муса Джалиля – Мемориал Великой Отечественной войны – Музей
военной техники – Памятник «Журавли»

«Урал — это место, где искусство не просто отражает войну, а превращает её в силу, вдохновляющую на созидание и культуру, пережившую испытания»

Авторы данного маршрута: Слупская Вероника, Балашова Полина и Карабет Дарья

Содержание:

Аннотация маршрута	2
Автор маршрута	3
Познавательная сторона маршрута	4
Формирование привлекательного образа региона.....	5
Транспортная доступность маршрута.....	6
Целевая аудитория	7
Технологическая карта маршрута	8
Паспорт объекта	9
Карта–схема маршрута.....	10
Контрольный текст экскурсии.....	11
Фото или видеовизитка.....	12
Необходимые работы по обустройству маршрута	13

Аннотация маршрута «Военная слава Урала: Екатеринбург - Верхняя Пышма»

Краткое описание маршрута с описанием основной идеи

Мужество и стойкость - не простые слова для жителей Урала.

Маршрут позволяет узнать о героях Великой Отечественной войны, напомнить о мужестве и стойкости жителей Уралмаша, которые внесли свой вклад в победу. На территории Уралмаша располагались заводы, выпускавшие танки, артиллерийские орудия, боеприпасы. Экскурсия позволит увидеть сохранившиеся памятники истории: мемориалы, заводские цеха, где трудились люди в тылу, и узнать о вкладе Уралмаша в победу. В современных условиях особенно важно формирование патриотического сознания у молодого поколения, сохранения исторической памяти и передачи ценностей предков.

Уникальность маршрута

Экскурсия объединяет два ключевых индустриальных центра Свердловской области: Екатеринбург и Верхнюю Пышму. Маршрут не ограничивается историческими фактами, но также связывает историю с современностью, показывая, как военный опыт повлиял на развитие Урала и как важно помнить о прошлом.




Оригинальность маршрута

Этот маршрут не просто погружает в прошлое, но и показывает, как история Урала в годы Великой Отечественной войны продолжает влиять на его настоящее. Маршрут раскрывает, как военный опыт отразился на развитии региона и какие ценности, вынесенные из тех тяжелых времен, по-прежнему актуальны для нас сегодня.

Новизна элементов маршрута

Использование современных технологий для реконструкции исторических событий

Авторы маршрута

 A black and white portrait of a young woman with long, wavy hair, wearing a white short-sleeved shirt with a dark collar and a dark belt.	<p>Слупская Вероника Михайловна Достижения к 2024 году: 1. Гид-экскурсовод международной выставки-форум «Россия» 2. Победитель в номинации «Лучший туристический маршрут» на Окружном туристическом форуме «Айда на Урал» 3. Волонтер международного музыкального фестиваля «Ural Music Night»</p>
 A color portrait of a young woman with long, dark hair, wearing a black long-sleeved shirt, standing against a light background.	<p>Балашова Полина Ильинична Достижения к 2024 году: 1. Победитель «Хакатон. Гуманитарная инициатива – 2024» - лучший проект по разработке линейки сувенирной продукции, посвященной микрорайонам Екатеринбурга 2. Создатель авторской тематической экскурсии «Легенды и мистика Екатеринбурга».</p>
 A color portrait of a young woman with long, reddish-brown hair, wearing a dark blue t-shirt and jeans, sitting outdoors in front of a waterfall.	<p>Карabet Дарья Игоревна Достижения к 2024 году: 1. Победитель «Хакатон. Гуманитарная инициатива – 2024» - лучший проект по разработке линейки сувенирной продукции, посвященной микрорайонам Екатеринбурга 2. Создатель авторской тематической экскурсии «А на заборе тоже написано...».</p>

Познавательная сторона маршрута

Экскурсия как источник знаний позволит погрузиться в историю Уралмаша и Верхней Пышмы в годы Великой отечественной войны 1941–1945 гг.

Участники узнают больше о жизни рабочих на заводах, об их условиях труда, режиме военного времени, об отношении рабочих к войне, об их трудностях и героизме в обыденной жизни.

Формирование привлекательного образа региона

Маршрут «Военная слава Урала: Екатеринбург и Верхняя Пышма» может стать мощным инструментом для формирования привлекательного образа Свердловской области на уровне Российской Федерации. Маршрут демонстрирует ключевую роль Урала в Великой Отечественной войне, подчеркивая его вклад в победу. Это усиливает патриотический образ региона и выделяет его среди других. Рассказы ветеранов и работников заводов делают маршрут более эмоциональным и запоминающимся. Это подчеркивает человеческий фактор в истории и делает образ Урала более теплым и душевным. Использование современных технологий делает маршрут привлекательным для молодежи.

Транспортная доступность маршрута

Экскурсанты могут проехать маршрут на автомобиле, или пешком с использованием общественного транспорта (трамвай). Из микрорайона Уралмаш до Верхней Пышмы можно добраться на трамвае №333 с милым названием «Львенок» или же на собственном автомобиле. Пешком путь займет около 2 часов.

Целевая аудитория

Целевая аудитория маршрута:

1. Группы школьников 5–11 класса в сопровождении взрослых
2. Самостоятельные туристы
3. Студенты
4. Семьи с детьми-подростками

Технологическая карта маршрута

Название: «Военная слава Урала: Екатеринбург и Верхняя Пышма».

Тема экскурсии: экскурсия, знакомящая с героями-уральцами Великой Отечественной войны.

Форма проведения: тематическая экскурсия по микрорайону Уралмаш и городу Верхняя Пышма.

Вид экскурсии: комбинированная (пешеходная, автомобильная).

Продолжительность экскурсии в часах: 5 часов.

Протяженность маршрута в километрах: 22 км.

Маршрут экскурсии	Места остановок	Объект показа	Продолжительность осмотра	Основное содержание информации	Указание по организации	Методические указания
Сквер машиностроителей	Сквер машиностроителей. Остановка у памятника М. Джалиля	Бюст Мусы Джалиля	10 минут	История жизни и подвига Мусы Джалиля, его творчество, роль в борьбе с фашизмом.	Приветствие экскурсантов; ознакомление туристов, что их ждёт по ходу экскурсии; Организовать сбор группы у бюста, обеспечить	Рассказать об историческом контексте и значении фигуры Джалиля для культуры и истории.


					ть обзор удобной точки для фотограф ий.	
Сквер у здания УрГПУ	Сквер у здания УрГПУ. Остановка у памятника «Детям войны»	Памятник детям- труженика м тыла	10 минут	Память о детях, пострада вших в годы войны; роль детей в тылу и их трудовые подвиги.	Предоста вить возможно сть сделать фотограф ии, обеспечи ть тишину для слушания рассказа.	Сравнить судьбы детей в войну с современн ой детской жизнью для усиления эмоционал ьного эффекта.
Улица Культур ы	Площадь Уральского Добровольче ского Танкового Корпуса.	Мемориал уралмашев цам, погибшим в годы Великой Отечестве нной войны.	15 минут	Значение Уралмаш а в годы войны, подвиги его работник ов на фронте и в тылу.	Располож ить группу полукруг ом для лучшего восприят ия.	Используй ть цитаты из писем или мемуаров уралмашев цев для создания личного эмоционал ьного отклика.

Улица Культуры, дом 3	Ул. Культуры, 3. Остановка у Мемориальной стены с наградами УЗТМ.	Мемориальная стена с наградами УЗТМ	10 минут	История завода УЗТМ, его вклад в оборонную промышленность, значимость наград.	Подвести группу ближе к стене для изучения деталей.	Выделить достижения завода, связанные с каждым типом награды.
Улица Культуры	Бульвар Культуры. Остановка у памятника 50 лет УЗТМ	Монумент в честь 50 лет УЗТМ	10 минут	50- летний юбилей завода, ключевые этапы его развития, роль в промышленности.	Сделать акцент на композиции памятника, предложить сделать общую фотографию.	Провести параллели с современной ролью УЗТМ в промышленности.
Улица Фестивальная	Площадь перед Дворцом культуры Уралмашзавода. Остановка у памятника Н. И. Кузнецову	Памятник Николаю Ивановичу Кузнецову	15 минут	Жизнь и деятельность Николая Кузнецова, его подвиги как разведчика, значение для	Организовать место для размещения группы в удобной тени (при необходимости)	Использовать детали биографии Кузнецова, недоступные широкой аудитории, для усиления интереса.

				истории России.		
Сквер имени Льва Люльева . Пересеч ение пр. Космона втов и ул. Победы.	Сквер им. Льва Люльева	Сквер им. Льва Люльева	10 минут	Роль Льва Люльева в развитии машинос троения и оборонно й промышл енности.	Предоста вить время для прогулки по скверу, акцентир овать внимание на памятной табличке.	Рассказать об инженерн ых достижени ях, связанных с именем Люльева.
Г. Верхняя Пышма, ул. Алексан дра Козицы на, 2	Музейный комплекс УГМК	Музей военной техники.	50 минут	Музейны й комплекс с экспозиц иями под открыты м небом: автомоби ли и военная техника, включая танки и самолеты . Экспозиц ия военной техники разных эпох,	Организо вать маршрут по наиболее значимы м экспонат ам, предупре дить о времени сборов.	Рассказать о конкретны х экспонатах , связывая их с историей войны.

				вклад Урала в создание оружия Победы.		
Г. Верхняя Пышма	Площадь в 50 метрах от музея военной техники. Остановка у Живого огня	Живой огонь	7 минут	Символ памяти павшим героям, значение мемориал а для жителей.	Создать минуту молчания у мемориал а, обеспечи ть безопасн ость на месте.	Обратить внимание на эмоционал ьный контекст символа «Живой огонь».
Г. Верхняя Пышма, Успенск ий проспек т, 1	Площадь возле музея боевой техники. Остановка у памятника Журавли	Мемориал ьный памятник «Журавли »	10 минут	Память о павших героях, образ журавлей как символа утраты и надежды.	Организо вать круговой обзор памятник а для лучшего восприят ия. Завершен ие экскурси и и подведен ие итогов.	Прочитать стихотворе ние или отрывок, связанный с символом журавлей, для усиления эмоционал ьного эффекта.


Паспорт объектов

Название объекта	1. Бюст М. Джалиля
Изображение объекта	
Местонахождение	Сквер машиностроителей
Дата создания	10.10.2021 г.
Краткое описание объекта	Муса Джалиль – герой Советского Союза, который в 1942 году был тяжело ранен и попал в плен, где организовал подпольную группу и устраивал побеги военнопленных. В 1944 году его раскрыли и казнили на гильотине. До 50-х годов Джалиля считали «изменником родины», но одна из тетрадей с его стихами – знаменитая «Моабитская тетрадь», написанная в тюрьме, – попала в руки к Константину Симонову. Он занялся переводом, впоследствии доказал, что Муса Джалиль вел подпольную деятельность – поэт был реабилитирован и стал Героем Советского Союза посмертно. В 2024 году исполнилось 118 лет со дня рождения поэта.
Состояние объекта	Отличное


Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Слупская Вероника Михайловна
Название объекта	Памятник «Детям войны»
Изображение объекта	
Местонахождение	Сквер у здания УрГПУ
Дата создания	14.11.2014 г.
Краткое описание объекта	<p>Памятник детям, трудившимся в годы Великой отечественной войны 1941–1945 года. Создатели памятника – скульптор Константин Грюнберг и архитектор Юрий Дорошин.</p> <p>Центральная скульптура высотой 3,5 метра изображает детей, несущих символический крест, собранный из снарядов и деталей для военной техники. За ней 13-метровый барельеф – своего рода чугунное литейное кружево, наподобие решетчатого забора в Летнем саду Петербурга. Ещё один знаковый элемент композиции – часы на тротуаре, символ бесперебойной работы заводов в военные годы, и рельсы, по которым отправлялась на фронт готовая продукция.</p>
Состояние объекта	Отличное
Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Слупская Вероника Михайловна
Название объекта	Мемориал уралмашевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Изображение объекта	 A black granite monument with a relief of three figures (two standing, one kneeling) and the dates 1941-1945. The monument is set on a paved area with red brick accents. In the background, there are trees and a building.
Местонахождение	Площадь 1-й Пятилетки, в начале бульвара Культуры перед гостиницей Мадрид
Дата создания	08.05.1969
Краткое описание объекта	<p>Памятник представляет собой композицию из главной монументальной стелы из чёрного лабрадорита и плиты из серого гранита с высеченными именами более 700 погибших уралмашевцев. На стеле рельефно в скорбящей позе изображены два стоящих и один коленопреклонённый рабочий со склонёнными головами под нависающими знамёнами. Авторами рельефов выступили скульпторы И. И. Симонов и С. П. Романов. В постамент памятника вмурована капсула с горстью земли, привезённой с Мамаева кургана. Вокруг мемориала высажены плакучие ивы и голубые ели, подчёркивающие торжественность композиции.</p> <p>На плите с именами погибших расположена надпись: «Подвигу гордых сердец, нашим отцам, братьям и сёстрам, жизнью своей отстаившим Родину нашу. Знай, внимающий этому камню, поставил его на века Уралмаш благодарный».</p>
Состояние объекта	Отличное
Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Слупская Вероника Михайловна
Название объекта	Мемориальная стена с наградами УЗТМ

Изображение объекта	
Местонахождение	ул. Культуры, 3, Екатеринбург
Дата создания	1935 год
Краткое описание объекта	На мемориальной стене отмечены все почётные награды Уральского завода тяжёлого машиностроения. Их на стене представлено 11. Одним из них - Орденом Ленина, был награжден завод в 1939 за выдающиеся успехи в создании и освоении новых машин, перевыполнение плана и успешную организацию стахановской работы
Состояние объекта	Хорошее
Дата составления	18.11.2024
ФИО составителя	Карабет Дарья Игоревна
Название объекта	Музейный комплекс гражданской и военной техники
Название объекта	Монумент в честь 50 лет УЗТМ


Изображения объекта	
Местонахождение объекта	Свердловская область, Екатеринбург, улица Культуры
Дата создания	15 июля 1983 г.
Краткое описание	<p>К очередному юбилею Уралмаша решено было создать образцовую, коммунистическую прогулочную зону по ул. Культуры – начинающуюся от площади и длящуюся до улицы Фестивальной. В качестве строительного материала использовали камень, оставшийся от строительства дворца. Торжественное открытие приурочили к 50-летию завода, отмечаемому в 1983 году. Тогда же воздвигли монумент в честь 50-летия завода и заложили капсулу времени – с указанием вскрыть 15 июля 2033 года, в день 100-летия завода (ритуал ритуалом, но в силу различных обстоятельств капсула из отводившейся ей камеры исчезла).</p>
Состояние объекта	Хорошее
Дата составления	18.11.2024
ФИО составителя	Карabet Дарья Игоревна
Название объекта	Памятник Николаю Ивановичу Кузнецову

Изображение объекта	
Местонахождение объекта	Парк Победы Уралмаш м-н, Орджоникидзевский район, Екатеринбург
Дата создания объекта	7 мая 1985 г.
Краткое описание	Скульптор изобразил Николая Ивановича в движении. За спиной разведчика-героя развевается плащ-палатка, переходящая в знамя. Тем самым автор символически показал, что знамя всегда было над Кузнецовым, и что он сохранял верность ему и своей Родине. Знамя в то же время напоминает и горящий факел. Глядя на 12-метровый памятник, видишь полное раскрытие образа: четко смоделированы лицо, фигура, руки.
Состояние объекта	Хорошее
Дата составления	18.11.2024
ФИО составителя	Карабет Дарья Игоревна
Название объекта	Сквер им. Льва Люльева

Изображение объекта	
Местонахождение объекта	ул. Победы, 2
Дата создания объекта	13 августа 2013 г.
Краткое описание	Сквер имени дважды героя Социалистического труда Люльева Льва Вениаминовича - создателя артиллерийского и ракетного оружия.
Состояние объекта	Хорошее
Дата составления	18.11.2024
ФИО составителя	Карabet Дарья Игоревна
Название объекта	Музейный комплекс гражданской и военной техники

Изображение объекта	
Местонахождение	Город Верхняя Пышма, улица Александра Козицына, 2
Дата создания	09.05.2005
Краткое описание объекта	<p>Первые образцы исторической военной техники были выставлены в 2005 году в сквере, посвященном подвигу заводчан-участников Великой Отечественной войны. Это стало отправной точкой создания первого музея – Музея военной техники. Сегодня Музейный комплекс – один из самых больших в мире музеев истории и техники.</p> <p>Коллекция Музейного комплекса формировалась на протяжении многих лет. Она насчитывает более 15000 экспонатов, в том числе около 1500 единиц гражданской и военной техники.</p>
Состояние объекта	Отличное
Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Балашова Полина Ильинична
Название объекта	Живой огонь

Изображение объекта	
Местонахождение	Город Верхняя Пышма, Успенский проспект,1
Дата создания	2015 год
Краткое описание объекта	<p>Это мемориальный комплекс, расположенный на территории парка Победы рядом с музеем военной техники УГМК (Уральская горно-металлургическая компания). Он был открыт в 2015 году и посвящён памяти жителей Верхней Пышмы и всего Урала, павших в годы Великой Отечественной войны. Мемориал посвящён не только павшим в боях, но и труженикам тыла, которые внесли огромный вклад в Победу. В годы войны предприятия Верхней Пышмы поставляли металл и технику для нужд армии. Это место служит напоминанием о том, какую цену заплатил Урал за Победу.</p>
Состояние объекта	Отличное
Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Балашова Полина Ильинична
Название объекта	Мемориальный памятник «Журавли»

Изображение объекта	
Местонахождение	Город Верхняя Пышма, Успенский проспект, 1
Дата создания	2005 год
Краткое описание объекта	<p>Мемориал, установленный в честь павших героев Великой Отечественной войны. Памятник представляет собой высокий постамент, увенчанный скульптурной группой журавлей, взмывающих в небо. Образ журавлей отсылает к знаменитой песне «Журавли», которая стала символом памяти о погибших воинах. Журавли символизируют души солдат, не вернувшихся с войны, которые, по народному поверью, обретают свободу в виде этих птиц. Образ журавлей был выбран не случайно: он символизирует бессмертие героев, чьи имена и подвиги никогда не будут забыты. Этот символ близок каждому, кто чтит память о своих предках.</p>
Состояние объекта	Отличное
Дата составления	17.11.2024
ФИО составителя	Балашова Полина Ильинична

Карта-схема маршрута

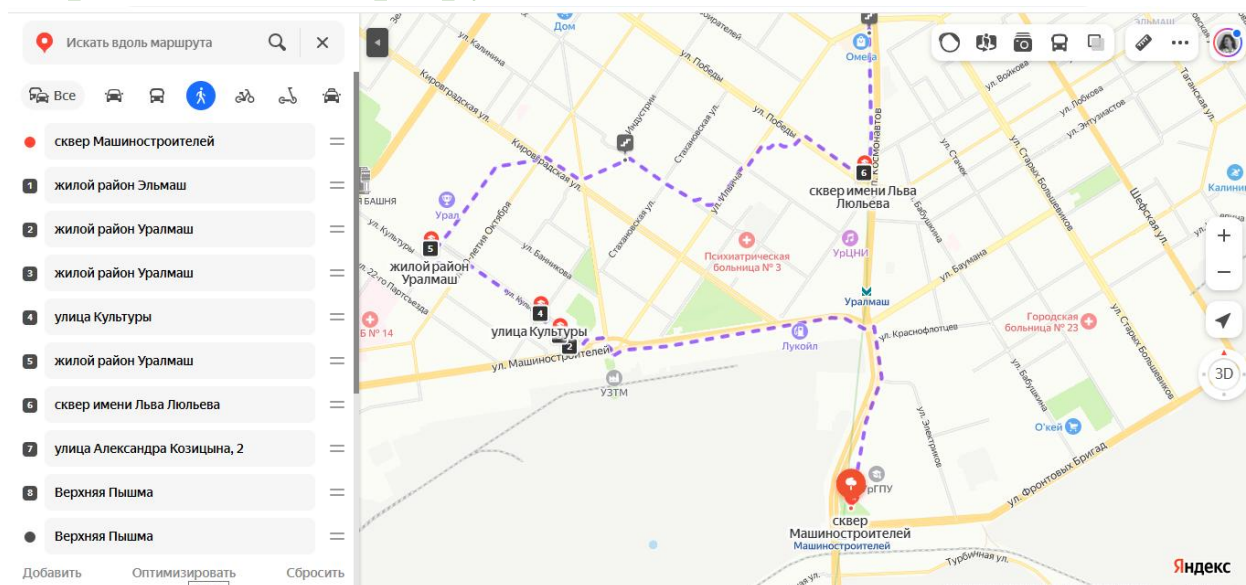


Рис 1. Схема передвижений по микрорайону Уралмаш

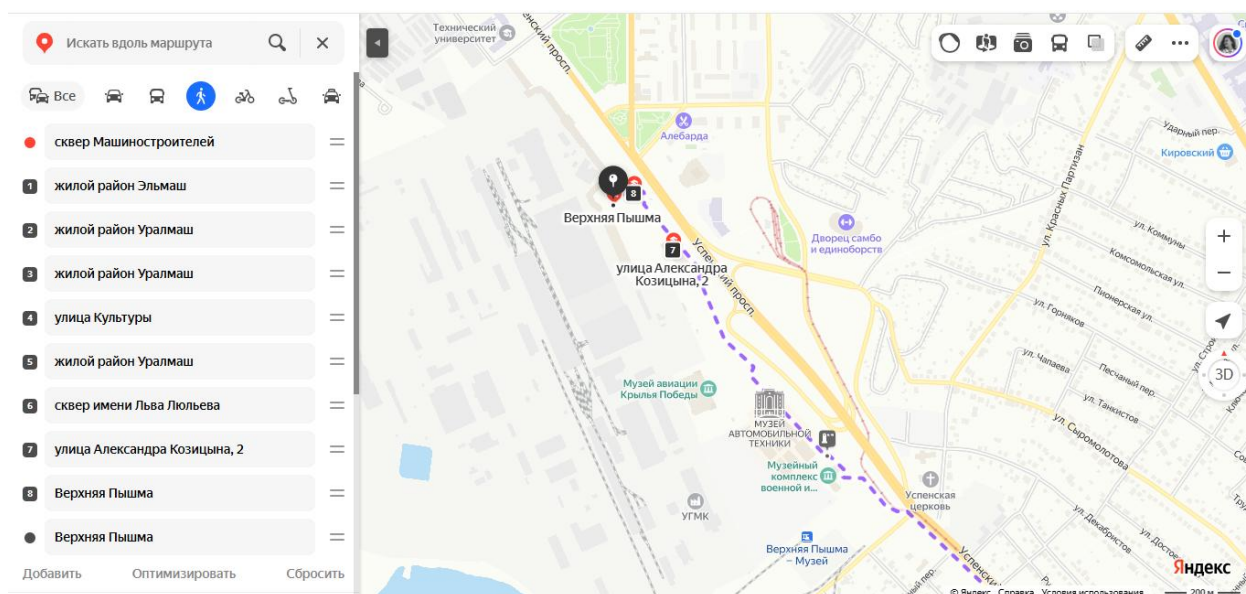


Рис 2. Схема передвижений по Верхней Пышме

Общая длина маршрута: 22 км

Список объектов

- 1) Бюст М. Джалиля (Сквер машиностроителей)
- 2) Памятник «Детям войны» (Сквер у здания УрГПУ)
- 3) Мемориал уралмашевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны (ул. Культуры)
- 4) Мемориальная стена с наградами УЗТМ (ул. Культуры, 3)
- 5) Памятник 50 лет УЗТМ (ул. Культуры)

- 6) Памятник Н. И. Кузнецову (ул. Фестивальная)
- 7) Сквер им. Льва Люльева (пересечение пр. Космонавтов и ул. Победы)
- 8) Музей военной техники (г. Верхняя Пышма, ул. Александра Козицына, 2)
- 9) Живой огонь
- 10) Памятник «Журавли» (г. Верхняя Пышма, Успенский проспект, 1)

Контрольный текст экскурсии (фрагмент)

Мемориал уралмашевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны

Уважаемые экскурсанты, перед вами мемориал, посвященный уралмашевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Этот монумент был установлен в 1975 году, к 30-летию Великой Победы, чтобы увековечить память о более чем 18 тысячах работников завода, ушедших на фронт. Из них почти 9 тысяч не вернулись домой.

Уралмашзавод в годы войны стал одной из главных опор оборонной промышленности страны. До войны здесь выпускали экскаваторы и металлургическое оборудование, но уже с осени 1941 года завод полностью переключился на производство военной техники. За четыре года войны Уралмаш выпустил:

19 тысяч самоходных артиллерийских установок, таких как СУ-76 и СУ-85;

30 тысяч корпусов для танков, включая легендарные Т-34 и КВ;

700 бронепоездов, ставших грозным оружием на фронтах.

Эти цифры невероятны, если учесть, что в 1941 году завод принял оборудование и специалистов из эвакуированных предприятий, в том числе с Харьковского и Кировского заводов. Производственные цеха работали круглосуточно. Под лозунгом "Всё для фронта, всё для Победы" люди трудились на износ: многие женщины, старики и подростки заменяли мужчин, ушедших на войну.

Посмотрите на барельефы мемориала. Они отражают ключевые эпизоды тех лет. Слева изображён фронт: уралмашевцы с оружием в руках защищают страну. Справа – сцены из цехов завода, где кипела работа. Этот монумент словно напоминает: Победа была достигнута не только на поле боя, но и за станками.

На этом месте проводятся памятные мероприятия, включая церемонии возложения цветов 9 мая. Мемориал символизирует не только боль утраты, но и гордость за подвиг поколения, сумевшего справиться с невероятными вызовами.

2024 ВОЕННАЯ СЛАВА УРАЛА: ЕКАТЕРИНБУРГ-ВЕРХНЯЯ ПЫШМА Слупская В. М,
Балашова П. И., Карабет Д. И.

Давайте почтим их память минутой молчания.

(Пауза для минуты молчания).

Если у вас есть вопросы о мемориале или истории завода, я с радостью отвечу.
Через несколько минут мы отправимся к следующему пункту нашей экскурсии.

Фото или видеовизитка



Необходимые работы по обустройству маршрута

Для проведения маршрута нет необходимости в проведении каких-либо работ. Инфраструктура позволяет пройти маршрут без каких-либо проблем.

Желаем Вам хорошей экскурсии!